

XV Assemblea d'Història de la Ribera

La música a la Ribera de Xúquer

Benimodo, 9, 10 i 11 de novembre de 2012

Casa de la Cultura de Benimodo



- 16.30 h Recepció d'inscrits i repartiment de material.
- 17.00 h **Acte d'inauguració de la XV Assemblea d'Història de la Ribera** a càrrec de les autoritats, Sr. Francisco Teruel, Alcalde de l'Ajuntament de Benimodo, Sra. Oreto Segura, Diputada delegada de l'Àrea d'Educació de l'Excma. Diputació Provincial de València, Sr. Antoni Furió, del Secretariat Permanent de l'Assemblea d'Història de la Ribera, Sra. Ester Alba, Degana de la Facultat de Geografia i Història de la Universitat de València, i Pau Armengol i Rafael López, Secretaris locals d'organització de la XV Assemblea d'Història de la Ribera.
- 17.30 h **Conferència inaugural a càrrec del Dr. Joan Carles Gomis Corell** (Conservatori Superior de Música "Salvador Seguí" de Castelló / Universitat de València): *El patrimoni musical de la Ribera. Un necessari re-coneixement social des del coneixement i la valoració.*
- 18.30 h **Pausa**
- 19.10 h **M^a Nieves Perpiñá Marco** (Conservatori Professional "Mestre Vert" de Carcaixent): *El potencial musicològic de l'arabista Julián Ribera i Tarragó (1858-1934). Una revisió actualitzada.*
- 19.30 h **Dr. Antoni Furió Diego** (Catedràtic d'Història Medieval, Universitat de València): *Joglars, mestres de capella i organistes: la música a la Ribera a la baixa edat mitjana.*
- 20.00 h **Dr. Joan B. Boïls Ibiza**: *Música a Guadassuar fins a les darreries del segle XIX.*
- 20.20 h **Debat**
- 20.30 h **Presentació del llibre** *En els orígens de la indústria rural. L'artesanat i la manufactura a Alzira i la Ribera del Xúquer (segles XIII-XV)* d'**Ivan Martí-nez Araque** i editat per Publicacions de la Universitat de València.

La XV Assemblea d'Història de la Ribera està organitzada en dues sessions que es desenvoluparan en paral·lel, per tal de facilitar la presentació dels diversos treballs: una monogràfica, amb el títol genèric de *La música a la Ribera de Xúquer*, sobre la qual tractaran les ponències i comunicacions presentades específicament a aquesta sessió; i una segona de caràcter miscel·lani, que agruparà les comunicacions sobre geografia, fonts documentals i arxivístiques, arqueologia, història medieval, història moderna, història contemporània i història de l'art i patrimoni cultural i artístic.

dissabte 10 de novembre, matí

- 9.30 h **Juan Lorenzo Benaches Borràs:** *La Societat Musical Lira Infantil de Sollana (1903-1909): aproximació històrica.*
- 9.50 h **Vicent Bravo i Ortiz:** *Els orígens de la Lira Castellonera de Castelló de la Ribera i la Milícia Nacional.*
- 10.10 h **Francesc Xavier Martí i Juan:** *L'edat daurada de la Lira Castellonera (1925-1950).*
- 10.30 h **Pausa**
- 11.00 h **Vicent Peris de Sales:** *La música de banda a Corbera. 1866-1926.*
- 11.20 h **Ramon Estarlich Candel i Marina Estarlich Martorell:** *Dos generacions de músics antellans: els Caixes i els Pandos.*
- 11.40 h **Dr. Manuel Olmos Gil:** *Leopoldo Magenti (1894-1969). Retrospectiva musical.*
- 12.00 h **Marcos Campos Añón:** *La Música Vella de Montserrat: Mateu Navarro.*
- 12.20 h **Amparo M^a Bleda Martínez:** *Societat Musical d'Alzira, entitat cultural.*
- 12.40 h **Dr. Aureliano J. Lairón Pla:** *De capelles i bandes de música. Alzira, ss. XVIII-XX.*
- 13.00 h **Raúl Silvestre Diago:** *El cognom Silvestre i la música a Sueca.*
- 13.20 h **Visita guiada a Benimodo,** amb la intervenció de la **Coral Polifònica de Benimodo.**
- 14.30 h **Dinar dels assistents matriculats en la XV Assemblea d'Història de la Ribera** (Salons Siglo Veintiuno)

Comunicacions sobre fonts arxivístiques i documentals

- 9.30 h **Francesc Beltran López:** *L'estat dels arxius riberencs el 1926, segons la memòria de Jesús Gil y Calpe.*
- 09.50 h **Francesc Piera Francés:** *El fons fotogràfic de Maria Plasencia Pelufo.*

Comunicacions sobre geografia

- 10.10 h **Emili Piera Cardo** (Periodista i escriptor): *Conformació i deformitats del rostre de la ciutat.*

Pausa

Comunicacions sobre arqueologia

- 11.00 h **Kike Gandia Álvarez** (Museu Municipal d'Història i Arqueologia de Cullera) i **Sandra Gallego Prieto** (Museu Municipal d'Història i Arqueologia de Cullera): *La Casa Consistorial de Cullera, estudi i proposta d'interpretació.*
- 11.20 h **Alejandro Samper Lasso** (Arqueòleg) i **Jaume Brines Gandia** (Arqueòleg): *Avanç dels primers resultats de les excavacions arqueològiques al jaciment de l'Alcudiola (Tavernes de la Vallidigna).*
- 11.40 h **Dr. José Luis Jiménez Salvador** (Catedràtic d'Arqueologia, Universitat de València) i **Dr. Enrique Díes Cusí** (Arqueòleg): *El Castellet de Turís (València). Intervención arqueológica dentro del proyecto de consolidación y puesta en valor del castillo.*

Comunicacions sobre història medieval

- 12.00 h **Salvador Vercher Lletí:** *Conflicte i violència per l'ús de les pastures a la contribució general d'Alzira a les darreries del segle XIV i començaments del segle XV.*
- 12.20 h **Antonio Martínez Pérez:** *Judíos y conversos en la Alzira medieval.*

Comunicacions sobre història de l'art i patrimoni cultural i artístic

- 12.40 h **Dr. Vicent Guerola Blay** (Universitat Politècnica de València): *Al voltant d'un plafó ceràmic inèdit amb Sant Felip Benici. La troballa del fons del cronista Durán y Tortajada procedent de Benimodo.*
- 13.00 h **Dr. Pablo Cisneros Álvarez** (Universitat de València): *La arquitectura de la portada de la iglesia parroquial de San Vicente Mártir de Guadassuar.*
- 13.20 h **Visita guiada a Benimodo,** amb la intervenció de la **Coral Polifònica de Benimodo.**

- 14.30 h **Dinar dels assistents matriculats en la XV Assemblea d'Història de la Ribera** (Salons Siglo Veintiuno)

dissabte 10 de novembre, vesprada

- 16.50 h **Sergi Doménech Garcia** (Universitat de València) i **Asensi Moltó** (Unió Musical de Carlet): *Les bandes de música a Carlet.*
- 17.10 h **Miguel Gómez Sahuquillo**: *Amparito Sahuquillo, una veu de la Ribera.*
- 17.30 h **Dr. Salvador Astruells Moreno**: *Un músic d'Albalat de gran vàlua i fama internacional: el trompista Álvaro Mont Cañamás (1890-1942).*
- 17.50 h **Salvador Comes i Hernández**: *Pasqual Pérez i Choví, poeta del pasdoble.*
- 18.10 h **Vicent Torrent** (Membre d'Al Tall): *El cant col·lectiu en la tradició de la Ribera.*

18.40 h **Pausa**

- 19.10 h **Rosa María Lahoz Bono**: *"EL VOSTRE GRUP" de Llombai "A la recerca de les arrels".*
- 19.30 h **Francesc Xavier Rausell Adrian** (Director i mestre del Quadro de cants i balls populars de la Ribera de Xúquer i director i mestre del Grup de balls populars *Les Folies* de Carcaixent): *Els mestres de balls populars a la Ribera de Xúquer i la configuració actual del folklore comarcal.*
- 19.50 h **Oreto Trescolí Bordes i Enric Olivares Torres**: *Presència de la música en les festes patronals de la Ribera.*
- 20.10 h **Lluís Josep Palop de León**: *El ball de Les Danses a la Ribera de Xúquer.*
- 20.30 h **Salvador Mercado Machí** (Director del grup de danses *Alimara* de la Societat Coral el Micalet de València): *Adaptació realitzada per Alimara del material musical folklòric recollit a Benimodo entre 1975 i 1976.*

Comunicacions sobre història moderna

- 16.50 h **Vicent Garés Timor** (Universitat de València): *Grups de poder i conflictivitat a la Ribera del Xúquer: una aproximació a les bandositats de la vila d'Alzira després de les Primeres Germanies (1526-1540).*
- 17.10 h **Luis M. Rosado Calatayud** (Universitat de València): *Els canvis en les pautes de consum de les famílies valencianes. La Ribera Baixa del Xúquer al segle XVIII.*

Comunicacions sobre història contemporània

- 17.30 h **Federico Verdet Gómez**: *El sindicalismo agrario de la Ribera del Xúquer, a través de los congresos de la Federación Agrícola de la Región Valenciana.*
- 17.50 h **Àlvar Sentandreu Bo**: *Capità de carabiners Aydllo: un neuropsiquiatre oblidat.*



- 9.30 h **Federico Vidal Martínez** (Tècnic d'arxius i músic): *Situació de l'ensenyament musical a la Ribera de Xúquer l'any 1865, a través dels documents d'arxiu.*
- 9.50 h **Guillem Ramiro i Gandia** (Compositor, Conservatori de Maó-Menorca), **Dr. Enric Ramiro i Roca** (IES Guadassuar / Universitat Jaume I de Castelló) i **Sofia Armengol Machí** (Il·lustracions): *Mozart i el parxís.*
- 10.10 h **Àngela Ortiz Orts i Vicent Climent Ferrando**: *Un festival riberenc de cançó lleugera. Llombai 1968-1974.*
- 10.30 h **Pausa**
- 11.00 h **Dr. Vicente Ferrer Pérez** (IES Pere d'Esplugues, la Pobla Llarga): *Orgues, orgueners i organistes de la Parròquia de Villanueva de Castellón (segles XVI a XIX).*
- 11.20 h **Dr. Carmel Ferragud Domingo** (Universitat de València): *Els inicis de la música organística a Algemesí.*
- 11.40 h **Joan Fermí Teruel Barberà i Joan Fermí Teruel Ferragud**: *Cabanilles, un desconegut en la nostra terra.*
- 12.00 h **Conferència de cloenda a càrrec del Dr. Vicent Ros** (Catedràtic d'Orgue i Clavecí del Conservatori Superior de Música de València): *Enigmes i jero-glífics a l'obra de l'organista Cabanilles (Algemesí 1644-València 1712).*
- 13.00 h **Acte de cloenda de la XV Assemblea d'Història de la Ribera** a càrrec de les autoritats, Sr. Francisco Teruel, Alcalde de l'Ajuntament de Benimodo, Sr. Cristóbal García, President de la Mancomunitat de la Ribera Alta, Sr. Joan Baptista Ferrando, President de la Mancomunitat de la Ribera Baixa, i Pau Armengol i Rafael López, Secretaris locals d'organització de la XV Assemblea d'Història de la Ribera.

Lliurament de certificats

Exposició

“La música a la Ribera de Xúquer” a la sala d'exposicions de la Casa de la Cultura de Benimodo, del 9 al 16 de novembre de 2012.

Patrocinadors



Ajuntament de Benimodo



Acadèmia Valenciana de la Llengua



VNIVERSITAT DE VALÈNCIA



MANCOMUNITAT DE LA RIBERA ALTA



Sucursal Carlet



Conservatori Professional "Mestre Vert" Carcaixent



Mobles Ramis



Salons Siglo Veintiuno



Ultracongelados de la Ribera



Natural fruits